



BASES

V CONCURSO REGIONAL "VANGUARDIA LITERARIA CAJAMARQUINA" 2025



Firmado digitalmente por
PIEDRA FLORES Carmen FAU
20453744168 hard
SEDE - SGDSH - Especialista
Administrativo III
Motivo: Visto en señal de
conformidad
Fecha: 05/08/2025 04:58 p. m.



Firmado digitalmente por
SANCHEZ CUBAS Milton FAU
20453744168 soft
SEDE - SGDSH - Sub Gerente
(e)
Motivo: Visto en señal de
conformidad
Fecha: 05/08/2025 04:57 p. m.

GERENCIA REGIONAL DE DESARROLLO SOCIAL
SUB GERENCIA DE DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO

V CONCURSO REGIONAL “VANGUARDIA LITERARIA CAJAMARQUINA” – 2025

ASPECTOS GENERALES DEL CONCURSO

I. CONVOCATORIA

El Gobierno Regional de Cajamarca, desde la Sub Gerencia de Desarrollo Social y Humano, convoca al V Concurso Regional “**Vanguardia Literaria Cajamarquina**” - 2025.

II. FINALIDAD

Normar la participación y el proceso del V Concurso Regional “Vanguardia Literaria Cajamarquina 2025”, para estimular y promover la producción literaria de los escritores de la región Cajamarca.

III. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Fomentar la creatividad literaria del público en general, ronderos y estudiantes de secundaria, para el desarrollo cultural e identidad regional de Cajamarca.

3.2 Objetivos Específicos

- Implementar el V Concurso Regional “Vanguardia Literaria Cajamarquina”, edición 2025, para promover el arte, la creación literaria y no literaria, para el desarrollo cultural en las 13 provincias del departamento de Cajamarca.
- Difundir obras literarias y de investigación cultural en los escritores de la región Cajamarca.
- Fomentar la práctica en hábitos de lectura y escritura.

IV. PARTICIPANTES DEL CONCURSO

- **Público en general:** participan escritores, artistas, investigadores etc, cajamarquinos de nacimiento.
- **Ronderos:** integrantes de las rondas urbanas, campesinas e indígenas, cajamarquinos de nacimiento, debidamente acreditados por la Organización Rondera de su jurisdicción.
- **Estudiantes de secundaria:** participan estudiantes de 4 y 5 grado de educación secundaria de II.EE públicas y privadas del departamento de Cajamarca, cajamarquinos de nacimiento.
- Los ganadores de ediciones anteriores de este concurso, no podrán participar en el presente, salvo en otro género y especie literaria.

V. GÉNEROS Y ESPECIES LITERARIAS

5.1 NARRATIVO

Novela y cuento

5.2 LÍRICO

verso o prosa poética

5.3 ENSAYÍSTICO

VI. PREMIOS

6.1 Público en general:

1er. puesto: S/ 4,000.00 Soles **2do. puesto:** S/ 2,000.00 Soles **3er. puesto:** S/ 1,000.00 Soles

6.2 Rondas campesinas:

1er. puesto: S/ 2500.00 Soles **2do. puesto:** S/ 1500.00 Soles **3er. puesto:** S/ 1000.00 Soles

6.3 Estudiantes: (4to y 5to de secundaria)

1er. puesto: S/ 2500.00 Soles **2do. puesto:** S/ 1500.00 Soles **3er. puesto:** S/ 1000.00 Soles

NOTA: Se publicarán los trabajos ganadores de los tres primeros puestos, en un tiraje de 1000 ejemplares, de los cuales el 60% será para los autores y el 40% para el Gobierno Regional de Cajamarca, la impresión de los mismos será tal cual fueron presentados.

VII. CRONOGRAMA

PÚBLICO OBJETIVO	CEREMONIA DE LANZAMIENTO DEL CONCURSO	RECEPCIÓN DE TRABAJOS	EVALUACION DE LOS TRABAJOS	PUBLICACIÓN DE RESULTADOS	CEREMONIA DE PREMIACIÓN
PÚBLICO EN GENERAL	20 de agosto	Hasta el 24 de octubre	Del 24 de octubre al 24 de noviembre	26 de noviembre	03 de diciembre
ESTUDIANTES DE SECUNDARIA					
RONDEROS					

VIII. INSCRIPCIONES Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

La inscripción y presentación de trabajos se desarrollará de manera simultánea. Los participantes: público en general, integrantes de rondas y estudiantes de secundaria de 4to. y 5to. grado podrán descargar la información de la página web del Gobierno Regional de Cajamarca:

Link: <https://sar2.regioncajamarca.gob.pe/concurso regional/detalle/16/> habilitado del 20 de agosto al 24 de octubre del 2025, hasta las 10:00 pm

Los trabajos serán ingresados a la plataforma digital de la siguiente manera:

- Llenar datos del autor
- Anexo 1: Declaración jurada de autoría
- Anexo 2: Declaración Jurada de autorización para la edición, impresión y publicación del texto literario.
- Trabajo en formato PDF

Los trabajos serán revisados mediante software anti plagio (Turnitin). Si se detecta un porcentaje de similitud superior al 20 %, el trabajo será excluido del concurso.

INFORMES:

- A través de las UGEL de cada provincia, mediante los especialistas de comunicación o, llamando a la Sub Gerencia de Desarrollo Social y Humano del Gobierno Regional, al teléfono 076- 60063, anexo 1127 en horario de oficina de 8:00 a.m. a 01:00 p.m y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m.

CORREO: vanguardialiteraria@regioncajamarca.gob.pe

IX. JURADO CALIFICADOR

- El concurso contará con tres (03) miembros del jurado calificador por cada categoría, encargados de evaluar los trabajos presentados. Estos jurados serán personas de reconocida idoneidad, profesionalismo y trayectoria en el género y la categoría que les corresponda evaluar, lo que garantiza una calificación justa, transparente, imparcial y objetiva.
- El jurado calificador será plenamente responsable de la evaluación y calificación de los trabajos presentados al concurso.
- Los resultados emitidos por el jurado calificador serán definitivos e inapelables y, se harán públicos en la fecha establecida por la organización del concurso, a través de la página web del Gobierno Regional de Cajamarca.
- En caso de empate entre dos o más participantes, el jurado deliberará nuevamente sobre los trabajos empatados y tomará una decisión dirimente, dejando constancia de la misma en el acta correspondiente.
- El jurado calificador se reserva el derecho de declarar desierto el premio o premios en cualquier género o especie literaria.
- El jurado calificador, por cada género literario, presentará a la Gerencia Regional de Desarrollo Social,

- para la atención de la Sub Gerencia de Desarrollo Social y Humano, del Gobierno Regional Cajamarca, un documento escrito con los resultados del concurso en el que se consignarán los ganadores.

- Los jurados quedan exceptuados de participar del este concurso.

- Los miembros del jurado recibirán una resolución regional de reconocimiento.

- Previa a la evaluación, el jurado calificador recibirá del Gobierno Regional los trabajos revisados con software anti plagio (como Turnitin), junto con sus reportes de similitud. La detección de plagio será causal de descalificación inmediata.

BASES

CATEGORÍA: PÚBLICO EN GENERAL

I. FINALIDAD

Promover y posicionar a Cajamarca, como una de las regiones que valora, rescata y promueve las creaciones literarias.

II. PARTICIPANTES DEL CONCURSO

Pueden participar ciudadanos/as cajamarquinos/as, de las 13 provincias del departamento de Cajamarca.

Nota: Solo puede participar en un género o especie literaria.

III. GÉNEROS Y ESPECIES LITERARIAS

3.1. NARRATIVO

3.1.1. Novela

El texto deberá tener una extensión mínima de cincuenta (50) páginas y máxima de ochenta (80) páginas.

Narración en prosa, sin imágenes ni ilustraciones. La obra debe presentarse completa, con título, capítulos o divisiones si el autor lo considera necesario.

Libre. Se valorará la calidad literaria, profundidad en el desarrollo de personajes, coherencia argumental y estilo narrativo.

3.1.2. Cuento

El cuento deberá tener una extensión de veinte (20) páginas como mínimo y treinta (30) páginas como máximo.

Texto narrativo en prosa. Puede tratarse de una historia auto conclusiva o un relato largo.

Libre. Se evaluará la creatividad, cohesión narrativa, uso del lenguaje y originalidad de la propuesta.

3.2. LÍRICO (verso o prosa poética)

- 3.2.1. Un poemario de veinte (20) a treinta (30) páginas.
- 3.2.2. La estructura, el metro y la rima son libres.
- 3.2.3. El poemario en su conjunto, no necesariamente debe tener unidad temática y formal.

3.3 ENSAYÍSTICO

- 3.3.1. Un ensayo de veinte (20) a treinta y cinco (35) páginas.
- 3.3.2. Los trabajos de ensayo desarrollarán un tema único o diversos temas agrupados de una forma orgánica, cumpliendo las características formales y temáticas de dicho género literario. En ningún caso se aceptarán las simples recopilaciones de artículos.
- 3.3.3. El texto debe incluir citas, referencias y fuentes bibliográficas, las cuales deberán estar debidamente señaladas bajo una norma de citación reconocida (APA 7).

IV. DE LOS TRABAJOS

Los trabajos presentados deben ser de carácter inédito, presentados con pulcritud, en forma correcta desde el punto de vista ortográfico y sintáctico, salvo cuando se utilicen neologismos, arcaísmos o expresiones populares como recursos literarios.

Los trabajos presentados deben ser de autoría propia. La detección de plagio, ya sea por copia total o parcial de textos ajenos, provenientes de fuentes impresas, digitales, de internet o generados por inteligencia artificial (IA), será motivo de descalificación inmediata.

Los trabajos deberán presentarse de manera virtual, a través del Link:

<https://sar2.regioncajamarca.gob.pe/concurso regional/detalle/16/>

Para ello, deberá tener en cuenta lo siguiente:

4.1 Datos del autor

- Seudónimo
- Apellidos y nombres del autor.
- Teléfono móvil.
- Dirección domiciliaria
- Correo electrónico.

- Copia de DNI
- Fotografía actual tamaño carnet o pasaporte en formato JPG.

4.2 Datos del trabajo

- Seudónimo
- Título.
- Género o especie literaria.
- La letra debe ser en Arial 11, a espacio y medio (1.5) A4, margen superior 2.5cm, izquierdo 3cm, derecho 3cm, inferior 2.5cm.
- Declaración jurada de originalidad de trabajo (anexo 01)
- Autorización para la edición, impresión y publicación del trabajo literario del concursante en caso de resultar ganador (anexo 02)
- El trabajo a ser calificado debe ingresarse por separado, en formato PDF.

V. DE LOS PREMIOS

Se premiará en cada género o especie literaria:

1er. puesto: 4 000.00 Soles

2do. puesto: 2 000.00 Soles

3er. puesto: 1 000.00 Soles

Los participantes que no se registren correctamente o no cumplan con los requisitos establecidos en los numerales precedentes no serán admitidos en el concurso. Los anexos requeridos deberán ser subidos por separado en formato PDF, identificados como Anexo 1, Anexo 2 y Anexo 3, según corresponda.

CATEGORÍA: RONDAS CAMPESINAS

I. FINALIDAD

Promover la creación literaria en los ronderos de la región Cajamarca, rescatando costumbres, cultura y vivencias.

II. PARTICIPANTES DEL CONCURSO

Pueden participar los integrantes de las diferentes bases de las rondas campesinas, urbanas e indígenas, de las 13 provincias del departamento de Cajamarca, debidamente acreditados por su organización de rondas.

Nota: puede participar en un solo género o especie literaria.

III. GÉNEROS LITERARIOS

3.2. NARRATIVO

3.2.1 Cuento

Un cuento de diez (10) páginas como mínimo y quince (15) como máximo.

Texto narrativo en prosa, sin imágenes ni ilustraciones.

Libre, aunque se valorará especialmente la incorporación de elementos culturales, históricos o vivenciales vinculados a las rondas campesinas, sus saberes, valores, problemáticas y cosmovisión.

IV. PREMIOS

1er. puesto: 2,500.00 Soles

2do. puesto: 1,500.00 Soles

3er. puesto: 1,000.00 Soles

V. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Los trabajos presentados deben ser de autoría propia.

La detección de plagio, ya sea por copia total o parcial de textos ajenos, provenientes de fuentes impresas, digitales, de internet o generados por inteligencia artificial (IA), será motivo de descalificación inmediata.

Los trabajos deberán presentarse de manera virtual, a través del Link:

6<https://sar2.regioncajamarca.gob.pe/concurso regional/detalle/16/>

Para ello, deberá tener en cuenta lo siguiente:

5.1 Datos del autor

- Seudónimo
- Apellidos y nombres del autor.
- Teléfono móvil.
- Dirección domiciliaria
- Correo electrónico.
- Copia de DNI
- Fotografía actual tamaño carnet o pasaporte en formato JPG

5.1 Datos del trabajo

- Seudónimo.
- Título.
- Género o especie literaria.
- La letra debe ser en Arial 11, a espacio y medio (1.5) A4, margen superior 2.5cm, izquierdo 3cm, derecho 3cm, inferior 2.5cm.
- Declaración jurada de originalidad de trabajo (anexo 01)
- Autorización para la edición, impresión y publicación del trabajo literario del concursante en caso de resultar ganador (anexo 02)
- El trabajo a ser calificado debe ingresarse por separado, en formato PDF.

Los participantes que no se registren correctamente o no cumplan con los requisitos establecidos en los numerales precedentes no serán admitidos en el concurso. Los anexos requeridos deberán ser subidos por separado en formato PDF, identificados como Anexo 1, Anexo 2 y Anexo 3, según corresponda.

CATEGORÍA: ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

I. FINALIDAD

Fortalecer y promover la producción de textos literarios, escritos por los estudiantes de 4to. y 5to. grado de nivel secundaria de Educación Básica Regular.

II. PARTICIPANTES DEL CONCURSO

El Concurso Literario está dirigido a los estudiantes de 4to. y 5to. grado de educación secundaria de las instituciones educativas públicas y privadas de las 13 provincias del departamento de Cajamarca.

- 2.1. Los estudiantes participan en poesía, cuento y ensayo.
- 2.2. La participación del estudiante se acredita con la carta de presentación del director/a de la Institución Educativa.
- 2.3. El estudiante puede participar en un solo género o especie literaria.

III. GÉNERO LITERARIO DEL CONCURSO

3.1. LÍRICO:

3.1.1 Poesía

El participante deberá presentar un conjunto de textos poéticos cuya extensión total se ubique entre cinco (5) y ocho (8) páginas.

El texto deberá estar escrito en prosa poética o verso libre, a elección del autor, sin imágenes ni ilustraciones.

Libre. Se valorará la originalidad, el manejo del lenguaje poético y la propuesta estética del autor.

3.2 NARRATIVO

3.2.1 Cuento

El cuento deberá tener una extensión mínima de cinco (5) páginas y máxima de ocho (8) páginas.

Texto narrativo en prosa, sin imágenes ni gráficos.

Libre. Se evaluará la calidad narrativa, construcción de personajes, coherencia argumental y creatividad.

3.3 ENSAYISTICO

El ensayo deberá tener una extensión mínima de ocho (8) páginas y máxima de diez (10) páginas.

Texto argumentativo, sin imágenes.

Puede incluir citas o referencias bibliográficas que deberán estar correctamente señaladas siguiendo una norma de citación reconocida (APA 7).

Libre. Se evaluará la claridad expositiva, solidez argumentativa, originalidad del enfoque y uso responsable de fuentes.

IV. PREMIOS

Se premiará en cada género o especie literaria: poesía, cuento y ensayo

1er. puesto: 2,500.00 Soles

2do. puesto: 1,500.00 Soles

3er. puesto: 1,000.00 Soles

V. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Los trabajos deben ser de la autoría del estudiante; la determinación de plagio (copia integral del texto o empleo de fragmentos de otro autor) de fuentes escritas, internet (IA) u otros, será motivo de descalificación. Es relevante que se considere el criterio de creatividad en los trabajos presentados, por esta razón, el docente asesor y las demás instancias de evaluación velarán por el cumplimiento de este criterio.

Los trabajos deberán presentarse de manera virtual, a través del Link:

<https://sar2.regioncajamarca.gob.pe/concurso regional/detalle/16/>

Para ello, deberá tener en cuenta lo siguiente:

5.1 Datos del autor

- Seudónimo
- Apellidos y nombres del autor.

- Teléfono móvil.
- Dirección domiciliaria
- Correo electrónico.
- Copia de DNI
- Fotografía actual tamaño carnet o pasaporte en formato JPG.

5.2 Datos del trabajo

- Seudónimo.
- Título.
- Género o especie literaria.
- La letra debe ser en Arial 11, a espacio y medio (1.5) A4, margen superior 2.5cm, izquierdo 3cm, derecho 3cm, inferior 2.5cm.
- Declaración jurada de originalidad de trabajo (anexo 01)
- Autorización para la edición, impresión y publicación del trabajo literario del concursante en caso de resultar ganador (anexo 02)
- El trabajo a ser calificado debe ingresarse por separado, en formato PDF.

Cajamarca, agosto del 2025

RESUMEN: GÉNEROS, ESPECIES LITERARIAS Y PREMIOS

GÉNERO LITERARIO		PÚBLICO EN GENERAL		RONDAS CAMPESINAS		ESTUDIANTES	
NARRATIVO	NOVELA	1er puesto	4 000.00				
		2do puesto	2 000.00				
		3er puesto	1 000.00				
	CUENTO	1er puesto	4 000.00	1er puesto	2 500.00	1er puesto	2 500.00
		2do puesto	2 000.00	2do puesto	1 500.00	2do puesto	1 500.00
		3er puesto	1 000.00	3er puesto	1 000.00	3er puesto	1 000.00
LIRICO	1er puesto	4 000.00			1er puesto	2 500.00	
	2do puesto	2 000.00			2do puesto	1 500.00	
	3er puesto	1 000.00			3er puesto	1 000.00	
ENSAYO	1er puesto	4 000.00			1er puesto	2 500.00	
	2do puesto	2 000.00			2do puesto	1 500.00	
	3er puesto	1 000.00			3er puesto	1 000.00	

ANEXO 01

(Público en general, ronderos y estudiantes)

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA

Yo, _____
_____, identificado (a) con DNIN° _____, con domicilio en _____
_____, Distrito de _____, Provincia de _____
_____, departamento de Cajamarca, declaro bajo juramento, que:

- a) El trabajo es original e inédito.
- b) El texto literario que se está presentando en este concurso, no ha sido premiado anteriormente.
- c) En caso de incumplimiento asumo toda responsabilidad y me someto a las bases del concurso, criterios del jurado evaluador y a la legislación vigente; dejando claro que el Gobierno Regional y sus dependencias no asumen responsabilidad alguna.

Ciudad y fecha: _____

Nombres y apellidos: _____

.....

Firma y huella

DNI:

ANEXO 02:**(Público en general. ronderos y estudiantes)****DECLARACION JURADA DE AUTORIZACION PARA LA EDICION, IMPRESIÓN Y PUBLICACION DEL TEXTO LITERARIO****DATOS DEL AUTOR:**

APELLIDOS Y NOMBRES:	
DNI:	TELEFONO:
CORREO:	
PROVINCIA:	

1. DATOS DE LA OBRA

TITULO:
GÉNERO y ESPECIE LITERARIA:
CANTIDAD DE PÁGINAS:

2. DECLARACIONES

- La obra es original y de mi exclusiva creación, la he compuesto sin violar o usurpar derechos de otros autores.
- Con la obra no se ha quebrantado ningún derecho moral o patrimonial de autor.
- No contiene declaraciones difamatorias contra terceros y respeta el derecho a la intimidad, buen nombre y demás derechos constitucionales de las personas.
- La información en ella contenida no tiene carácter confidencial.

Ciudad y fecha: _____**Nombres y apellidos:** _____

.....

Firma y huella**DNI:**