



GOBIERNO REGIONAL DE CAJAMARCA OFICINA DE DEFENSA NACIONAL



Acta de Resultados del PRIMER CONCURSO DE FOTOGRAFÍA EN GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES "MIRADAS AL RIESGO"

Siendo las 09:00 a.m. del día jueves 05 de diciembre del 2024, se reunieron en el Auditorio del Gobierno Regional de Cajamarca, ubicado en Sta. Teresa de Journet 351 - Cajamarca, las siguientes personas:

- **JORGE ERNESTO DE LOS RÍOS ALCALDE**
Responsable asignado de comunicaciones y relaciones públicas del Gobierno Regional de Cajamarca
- **HÉCTOR FERNANDO VELÁSQUEZ JAVE**
Coordinador Regional del CENEPRED
- **JORGE GABRIEL TEJADA SALAZAR**
Artista visual, investigador y educador especializado en proyectos transmedia
- **JOSÉ LUIS CHÁVEZ TEJADA**
Píntor, fotógrafo y gestor cultural

Los cuales fueron designados por la Oficina de Defensa Nacional, para conformar el jurado del PRIMER CONCURSO FOTOGRAFÍA EN GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES "MIRADAS AL RIESGO" realizado en la región Cajamarca del presente año.

RESULTADO DE LOS GANADORES GANADORES

En la categoría público en General, como dicen las bases, se dio por la votación de likes a través de la página oficial del Gobierno regional de Cajamarca, siendo los ganadores según registro de capturas cerradas a las 5 y 30 p.m. del día 04 de diciembre del 2024

Categoría PÚBLICO EN GENERAL

- **Primer Puesto**
Lesly Paola Rodrigo Marlo
- **Segundo Puesto**
Betzy Helen minchan Zavaleta
- **Tercer Puesto**
Hamz colver Quiliche Cotrina

En la categoría **AMATEUR Y PROFESIONAL** el jurado seleccionó los trabajos de los participantes por cada categoría y de acuerdo a votación unánime se dio como resultados los siguientes ganadores.

Categoría AMATEUR

- Primer Puesto
Diego David Cueva Portal
- Segundo Puesto
Jhon erick Salazar Vasquez
- Tercer Puesto
Carla Martinez Contreras

Categoría PROFESIONAL

- Primer Puesto
Nando Ludeña Sanchez
- Segundo Puesto
Jorge Jhoel Vargas Huaripata
- Tercer Puesto
Francisco Vigo

Este documento certifica los resultados obtenidos en el **PRIMER CONCURSO DE FOTOGRAFÍA EN GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES “MIRADAS AL RIESGO”** llevado a cabo del 4 de noviembre al 2 de diciembre, en el cual se determinó a los ganadores de cada categoría conforme a los criterios de evaluación establecidos.

Los ganadores serán anunciados el día lunes 05 de Diciembre vía la página oficial de Facebook del Gobierno Regional de Cajamarca y de la Oficina de Defensa Nacional - COER Cajamarca. Se procederá a la entrega de premios en la ceremonia el día 10 de diciembre a las 11 de la mañana. Para constancia del mismo firma el jurado calificador



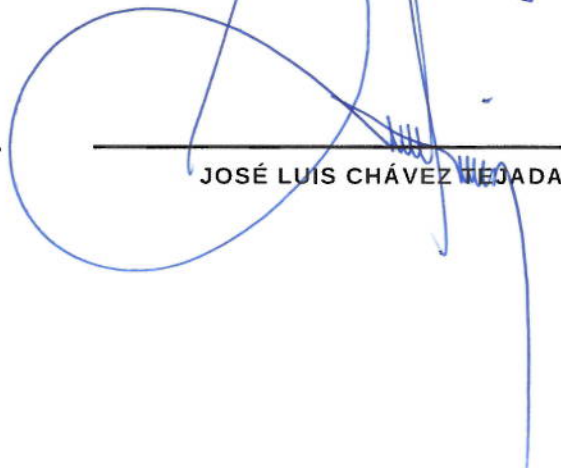
JORGE ERNESTO DE LOS RÍOS ALCALDE



HÉCTOR FERNANDO VELÁSQUEZ JAVE



JORGE GABRIEL TEJADA SALAZAR



JOSÉ LUIS CHÁVEZ TEJADA

**I PRIMER CONCURSO DE FOTOGRAFIA EN
GESTION DEL RIESGO DE DESASTRES
“MIRADAS AL RIESGO”**

I. TEMÁTICA:

FOTOGRAFIA EN GESTION DEL RIESGO DE DESASTRES

1. Reducción de riesgo, preparación

Imágenes que representen acciones de preparación ante desastres.

2. Peligros y vulnerabilidades

Fotografías que reflejen la respuesta inmediata o la recuperación tras un desastre.

3. Organización y resiliencia:

Fotografías que evidencien a la población frente a los desastres

*Cada participante deberá enviar una propuesta que contenga 3 fotografías

*Las fotografías deben haber sido tomadas entre 2023 y 2024.

II. DE LA ORGANIZACIÓN:

El Gobierno Regional de Cajamarca, a través de la Oficina de Defensa Nacional convoca al Primer concurso regional de fotografía en “Gestión del Riesgo de Desastres” con finalidad sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de la Gestión del Riesgo de Desastres (GRD), mostrando a través de imágenes los diversos aspectos del riesgo, su preparación, mitigación y recuperación ante desastres naturales o provocados por el ser humano.

Además, estos trabajos serán difundidos con la finalidad de concientizar a la población en general sobre los peligros a los que están expuestos en su comunidad.

III. DE LOS OBJETIVOS:

- ✓ Generar en la población Cajamarquina un espíritu de prevención y reducción de riesgo de desastres, organización y resiliencia frente a los Fenómenos de origen natural y/o antrópico.

IV. DE LA PARTICIPACIÓN:

1. Aspectos Generales:

- ✓ Pueden participar en este concurso toda la población en general (mayores de 18 años), respetando las categorías del concurso.
- ✓ No pueden participar en este concurso los miembros de la Comisión

Organizadora, o el Jurado Calificador, o los trabajadores del Gobierno Regional de Cajamarca, en sus diferentes entidades o sedes de todo el departamento.

- ✓ La participación del presente concurso, será el de promover una cultura de preparación y respuesta a consecuencias ante los Fenómenos de origen natural y/o antrópicos junto a la creatividad popular, lo cual las imágenes presentadas por cada participante, deberán de ser originales y no haber sido premiadas en otros concursos, de omitir este ítem quedará **DESCALIFICADO**.
- ✓ Cada participante puede presentar hasta 3 fotografías, cada una acompañada de un título y una breve descripción (máximo 100 palabras).
- ✓ Las fotografías deben ser enviadas en formato JPG con una resolución mínima de 300 dpi y un tamaño no mayor a 5 MB.
- ✓ Las fotos pueden ser en color o en blanco y negro.

2. ¿Quiénes pueden participar?:

- Personas mayores de 18 años de edad (Al cierre del concurso), residente del departamento de Cajamarca, excepto los miembros de la Comisión Organizadora, o el Jurado Calificador, o los trabajadores del Gobierno Regional de Cajamarca, en sus diferentes entidades o sedes de todo el departamento.

3. Categorías:

- Las categorías de participación son:
 - **CATEGORÍA PÚBLICO EN GENERAL (Mayores de 18 años)**
Personas que tengan algún apego por la fotografía y la relacionen en Gestión del Riesgo de desastres.
 - **CATEGORIA AMATEUR (Mayores de 18 años)**
Para aquellas personas amantes de la fotografía no profesional o que cuente con estudios de forma parcial o total relacionados a la fotografía.
 - **CATEGORIA PROFESIONAL (Mayores de 18 años)**
Personas dedicadas a las fotografías egresadas o profesionales con estudios relacionados a la fotografía, y Periodistas Gráficos. (Se deberá de adjuntar una constancia o portafolio para sustento de profesionalismo).

4. ¿Cómo participar?:

- Llenar el Anexo N° 1 - Declaración Jurada, que contiene los derechos de autor de la fotografía y que es su trabajo original.
- Llenar el Anexo N° 2 - Carta de Autorización, del cual el fotógrafo declara contar con la autorización de usar la imagen visual de cualquier individuo o edificio identificable en la fotografía para participar en el concurso y que la imagen puede publicarse según lo estipulado en las reglas del concurso de fotografía.
- Remitir los anexos precedentes (1 y 2) y detalle de fotografía(s) al número de WhatsApp: **941107590**.
- La Postulación solo podrá realizarse en una sola de las categorías

propuestas (público en general, amateur o profesional), por lo cual el participante deberá señalar en la remisión de su inscripción, la categoría de su participación. Ejm.: "Categoría: Público En General", así mismo, solo se podrá realizar la elección de una sola temática establecida en el punto I, de las bases.

- Enviar un máximo de 3 fotografías (dimensiones mínimas 110mm x 160mm, resolución 300 dpi, formato TIFF o JPG), de superar las especificaciones, no será válida su participación.

5. De la(s) Fotografía(s):

- La(s) fotografía(s) deben necesariamente:
 - Haber sido tomada(s) en cualquier punto del departamento de Cajamarca, para lo cual, se deberán de consignar las coordenadas respectivas.
 - Haber sido tomada(s) por la persona que la presenta al concurso.
 - No contener ningún logo o marca de agua.
 - Responder a unas de las 3 categorías previamente señaladas (público en general, amateur o profesional), así como a cualquier temática establecida en el punto I, de las bases.
 - Haber sido tomadas entre los años 2023 – 2024, por lo que los participantes deberán de especificar a detalle la misma.

a. Las referencias que la fotografía debe contener de manera más precisa son:

- La Categoría
- Temática
- El título o Nombre de la fotografía.
- El año.
- El lugar.
- La leyenda o significado (extensión máxima de 100 palabras, debe inspirar al jurado y hacerle comprender la importancia de lo que se muestra en la imagen).

Ejm:

"Categoría

: Público en General

Temática

: 2. Peligros y vulnerabilidades

Título o Nombre

: Calles después de la lluvia

Año

2024

Lugar

: Chota - Cajamarca

Leyenda o Significado

: "La fuerza de las lluvias impacta las calles de Cajamarca, Evidenciando la urgencia de mejorar la infraestructura de drenaje y de tomar medidas preventivas ante desastres naturales. La Oficina de Defensa Nacional continúa su labor para proteger a las comunidades más vulnerables de la región."

6. Serán aptos para participar en la presente convocatoria los trabajos que cumplan los siguientes requisitos:

- Cumplir con la categoría y temática establecida en Gestión del Riesgo de Desastres.
- Residir en el Departamento de Cajamarca.
- Presentar toda la documentación establecida.

V. CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Los 2 criterios de selección que abarcan la categoría **PÚBLICO EN GENERAL**:
 1. La imagen y el significado de la fotografía deben estar relacionados con los procesos de la Gestión de Riesgos y Desastres.
 2. Las votaciones dadas a la fotografía mediante la página Oficial de Facebook del **GOBIERNO REGIONAL DE CAJAMARCA**, abierta desde el 3 de diciembre del 2024, a las 1:00 p.m.; hasta el 4 de diciembre del 2024 a las 05:30 p.m.
- Los 4 criterios de selección abarcan la categoría **AMATEUR Y PROFESIONAL**:
 1. La imagen y el significado de la fotografía deben estar relacionados con los procesos de la Gestión de Riesgos y Desastres. (**CENEPRED**)
 2. El nivel artístico y estético: Composición, iluminación, utilización de color y planos visuales, punto de interés. (**Chávez Tejada, José Luis**)
 3. Composición y mensaje. (**Tejada Salazar, Jorge Gabriel**)
 4. El impacto del color y organización estética. (**Jorge Ernesto De Los Ríos Alcalde**)

VI. EVALUACIÓN Y ANUNCIO DE GANADORES

Los trabajos serán evaluados por un jurado especializado y competente, integrado por:

➤ Jorge Ernesto De Los Ríos Alcalde

- Licenciado en marketing, con diplomados en producción y post producción audiovisual y especializado en la producción y edición de videos.
- Responsable asignado de comunicaciones y relaciones públicas del Gobierno Regional de Cajamarca y Editor audiovisual y marketing digital en el Gobierno Regional de Cajamarca.
- Cuenta con 6 años de experiencia, realizando fotografía y video para instituciones públicas y privadas, como colegios, financieras, empresas de viaje, y campañas políticas.
- Sus trabajos destacados son:
 - Videos para la empresa Gloria en sus distintas campañas.
 - Campaña de carnaval de integración 2024 – Dirección audiovisual del videoclip oficial y material audiovisual para el evento de presentación
 - Expo Café 2024 - Dirección audiovisual del spot oficial

- Videos por fiestas patrias.
- Videos turísticos
- Videos de Fongal 2024
- Reportajes y material audiovisual.

➤ **Héctor Fernando Velásquez Jave**

- Ingeniero civil egresado de la maestría de ordenamiento territorial y gestión de riesgo de desastres, con diplomados en Gestión de riesgo de desastres, Gestión pública, Planeamiento estratégico, e Invierte.pe.
- Evaluador de Riesgos acreditados por el CENEPRED.
- Con experiencia en el centro Nacional de estimación prevención y reducción del riesgo de desastres CENEPRED, el Instituto Nacional de Defensa Civil (INDECI), en organizaciones no gubernamentales en el desarrollo de proyectos de gestión del riesgo de desastres, y como Coordinador del Centro de Operaciones de Emergencia Regional.

➤ **Jorge Gabriel Tejada Salazar**

- Artista visual, investigador y educador especializado en proyectos transmedia que toman como punto de partida la fotografía. Su trabajo gira en torno al hombre y la relación que tiene con su espacio y sus tradiciones.
- Con experiencia como Director de LA OFICINA - laboratorio visual dedicado al fomento de las artes visuales, a través de propuestas en torno a nuestro contexto social, político y cultural; Codirector de la Asociación Cultural Indio Pishgo, organización que orienta su trabajo en la investigación, la educación y la gestión cultural, creadora del Museo del Carnaval, proyecto documental - artístico que busca salvaguardar el patrimonio material e inmaterial del Carnaval de Cajamarca; Becario del diario El Comercio en el área de fotografía (Lima, 2010); Becario del diplomado en foto narrativa y medios nuevos por la fundación Pedro Meyer y World Press Photo (Ciudad de México, 2015); y Director de los documentales audiovisuales "CARNAVAL" (2024), "Las cruces de Porcón" (2022) y "DIABLO" (2017).
- Su trabajo fotógrafo ha sido expuesto en diversas ciudades de Perú y otros países como Chile, Colombia, México y Alemania.
- Autor del proyecto transmedia "Las cruces de Porcón", resultado de una investigación de diez años sobre una de las manifestaciones andino - católicas más originales que se dan en el país. El trabajo comprende la producción de 5 capítulos que incluyen: web multimedia, fotolibro, pieza sonora, pieza audiovisual y exposición; y Autor de los foto libros "Morir para vivir" (2022), "Retratos del Carnaval" (2019), y "Diablo" (2017), producto de investigaciones sobre diversas tradiciones de su región.

➤ **José Luis Chávez Tejada**

- Pintor, fotógrafo y gestor cultural
- Autor del libro "Cajamarca, belleza, soledad y coraje", destacando su obra publicada gracias al capital semilla del Ministerio de Cultura y el apoyo de la minera Southern Perú y de la Asociación Los Andes de Newmont.

El presente jurado seleccionará:

- Las tres mejores fotos de las categorías **AMATEUR** y **PROFESIONAL**, destacando además el aporte de una reseña de las mejores fotos de la categoría **PÚBLICO EN GENERAL**.
- Las 3 fotos nominadas que cumplan con los criterios de participación serán incluidas en álbumes públicos según categoría y se realizará la respectiva premiación al Primer puesto, Segundo y Tercer puesto por categoría.
- Los resultados y los ganadores se darán a conocer el día lunes 9 de diciembre de 2024, a horas 10:00 a.m.
- La premiación de las fotos se realizará en ceremonia presencial el día martes 10 de diciembre de 2024 con las máximas autoridades y representantes del Gobierno Regional de Cajamarca y jurado Calificador, acorde a publicación.

VII. DE LOS PREMIOS

✓ CATEGORIA PUBLICO EN GENERAL

Personas que tengan algún apego por la fotografía y la relacionen en Gestión del Riesgo de desastres, mayores de 18 años de la Región Cajamarca

➤ Primer Puesto:

- LAPTOP
- Suvenir ODN
- Diploma

➤ Segundo Puesto:

- TABLET
- Suvenir ODN
- Diploma

➤ Tercer Puesto:

- BICICLETA
- Suvenir ODN
- Diploma

✓ CATEGORÍA AMATEUR

Para aquellas personas amantes de la fotografía no profesional o que cuente con estudios de forma parcial o total relacionados a la fotografía, mayores de 18 años de la Región Cajamarca.

➤ Primer Puesto:

- LAPTOP
- Gorro + Polo
- Diploma

➤ Segundo Puesto:

- TABLET
- Gorro + Polo
- Diploma

➤ Tercer Puesto

- BICICLETA

- Gorro + Polo
- Diploma

✓ **CATEGORÍA PROFESIONAL**

Personas dedicadas a las fotografías egresadas o profesionales con estudios relacionados a la fotografía, y Periodistas Gráficos. (Se deberá de adjuntar una constancia o portafolio para sustento de profesionalismo), mayores de 18 años de la Región Cajamarca.

➤ **Primer Puesto:**

- LAPTOP
- Suvenir ODN
- Diploma

➤ **Segundo Puesto:**

- TABLET
- Suvenir ODN
- Diploma

➤ **Tercer Puesto**

- BICICLETA
- Suvenir ODN
- Diploma

VIII. DE LA ACEPTACIÓN DE LAS BASES.

El Gobierno Regional de Cajamarca se reserva el derecho a la utilización exclusiva por tiempo indefinido, sin ánimo de lucro, de todo el material presentado con motivo del presente concurso, cuya propiedad intelectual sigue perteneciendo al autor.

No serán responsables de la infracción de ningún derecho de terceros en la fotografía, moral o de otro tipo, que pueda surgir como resultado de las acciones u omisiones del participante.

El participante es el único responsable de la materia de su imagen, por lo tanto, se compromete a tener a los organizadores exentos de toda responsabilidad frente a terceros.

No se admitirán en el Concurso:

- Fotografías que, a criterio del Organizador, sean de mal gusto u ofensivas.
- Fotografías que violen la legislación vigente.
- Fotografías que muestren, contenido sexual, desnudos, reivindicaciones políticas o religiosas, racismo, discriminación, contenidos ofensivos para cualquier individuo o grupo.
- Fotografías que atenten contra la protección de la infancia, la juventud y el derecho al honor y la dignidad de las personas.

IX. TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Se informa a los candidatos que el tratamiento de datos personales tiene como

única finalidad el desarrollo de las actividades selectivas, y será llevado a cabo por personas nombradas para dicha selección.

Las mismas informaciones se podrán utilizar para difundir y promocionar las actividades del presente concurso.

El Gobierno Regional de Cajamarca es el titular del tratamiento de datos personales.

X. MÁS INFORMACIÓN

Los participantes que presente dudas, consultas o comentarios sobre el Concurso, se las invita a enviarlas al correo electrónico: odn.cajamarca@gmail.com o de manera presencial, a través de la Oficina de Defensa Nacional del Gobierno Regional de Cajamarca – Teléfono - 51 76 600040, Jr. Sta. Teresa de Journet 351, Cajamarca, Perú.

XI. CRONOGRAMA

FECHA	ACTIVIDAD
Lunes 4 de Noviembre de 2024	Lanzamiento del Primer Concurso de Fotografía
Lunes 4 de Noviembre al Lunes 2 de Diciembre de 2024	Participación
Martes 3 y Miércoles 4 de Diciembre de 2024	Votación de la Categoría Público en General
Jueves 5 y Viernes 6 de Diciembre de 2024	Calificación
Martes 10 de diciembre de 2024	Premiación



ANEXO N° 1 - DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA
I PRIMER CONCURSO DE FOTOGRAFÍA EN
GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES
“MIRADAS AL RIESGO”

Mediante el presente documento, yo, _____ [NOMBRE(S) Y APELLIDOS COMPLETOS], identificado(a) con Documento Nacional de Identidad N° _____, con domicilio en _____ [DOMICILIO COMPLETO], en el distrito de _____, provincia de _____, departamento de _____, declaro lo siguiente:

- Me comprometo a actuar con honestidad, probidad, veracidad, integridad y transparencia.
- La fotografía presentada es de mi autoría. En caso se utilice algún elemento externo para el desarrollo de la misma, me comprometo a contar con las autorizaciones y derechos de uso respectivos.
- La fotografía con la que participo fue tomada en la región consignada en el formulario de postulación.
- La fotografía es original e inédita y no ha sido publicada por medios digitales o impresos, ni ha ganado ningún concurso anterior. Así mismo, no es objeto de participación paralela en otro concurso a la fecha.
- La documentación presentada es auténtica y verdadera.
- No he sido sancionado por el INDECOPI por infracción de derechos de propiedad industrial y actos de competencia desleal.
- No me encuentro en el registro de deudores alimentarios morosos, ni en el registro de deudores de reparaciones civiles en agravio del Estado.
- No tengo sentencias condenatorias firmes por delitos dolosos, establecidos en el Código Penal peruano o en leyes penales especiales.
- No cuento con sanción vigente impuesta por la Contraloría General de la República.

Manifiesto que lo mencionado responde a la verdad de los hechos y tengo conocimiento que, si lo declarado es falso, soy el único responsable, estando sujeto a los alcances de lo establecido en el Código Penal vigente, que prevé sanciones, para los que hacen una falsa declaración, violando el principio de veracidad, así como para aquellos que cometen falsedad simulando o alterando la verdad intencionalmente, sin perjuicio de las responsabilidades civiles y/o administrativas que esta acción conlleve.

(Firmar)

[NOMBRE(S) Y APELLIDOS COMPLETOS]
D.N.I. N° _____



ANEXO N° 2 - CARTA DE AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

I PRIMER CONCURSO DE FOTOGRAFÍA EN

GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES

“MIRADAS AL RIESGO”

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarlo/a y comunicarle que mediante el presente documento autorizo a favor del **I Primer Concurso Regional de Fotografía en Gestión del Riesgo de Desastres** a perpetuidad, el uso de mi imagen personal que figura en la fotografía “_____” para ser difundida en las plataformas de comunicación digitales, televisivos, impresos y/o bajo cualquier medio o modalidad, a nivel nacional e internacional, de conformidad con el artículo 15° del Código Civil Peruano.

Asimismo, declaro que he sido debidamente informado que el tratamiento de mis datos personales cuyo uso autorizo (entre los que se encuentran mi imagen) será administrado por el **Gobierno Regional de Cajamarca a través de la Oficina de Defensa Nacional** conforme a la Ley N° 29733 y su Reglamento, encontrándose el I Primer concurso Regional de Fotografía en gestión del Riesgo de Desastres a cargo del registro respectivo, el cual formará parte de los archivos del referido Proyecto.

En señal de conformidad, con el contenido del presente formulario, suscribo el mismo a los _____ días del mes _____ del año _____.

(Firmar)

[NOMBRE(S) Y APELLIDOS COMPLETOS]

D.N.I. N° _____



Three handwritten signatures in blue ink are visible at the bottom left of the page. The first signature is a large, stylized 'X' shape. The second is a smaller, more compact signature. The third is a signature that appears to start with a capital 'R' or similar letter.